

HET OUD STADHUIS IN MALDEGEM

BEPERKENDE MAATREGELEN VOOR DE INVLOED VAN EEN BRONBEMALING OP BOMEN

Architect:
ANNO Architecten

Bemalingsnota:
AGT

Onderzoek:
Lander Vandemoortele
Kjel Dupon

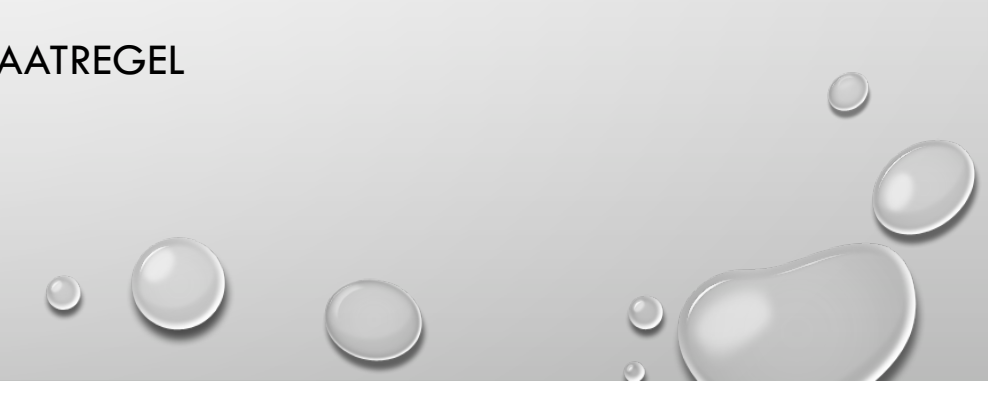
Berekening:
Sander Van Coillie

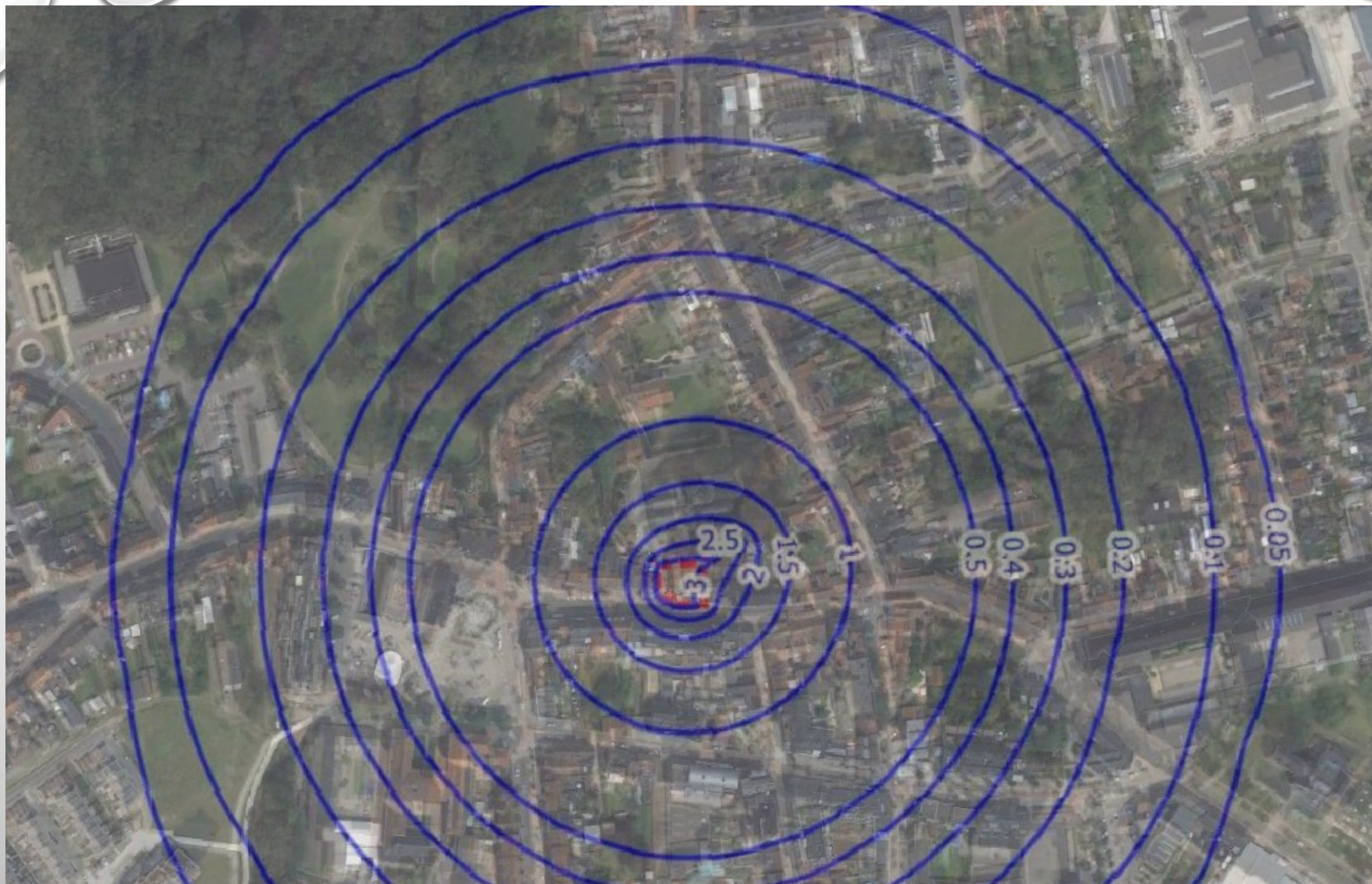


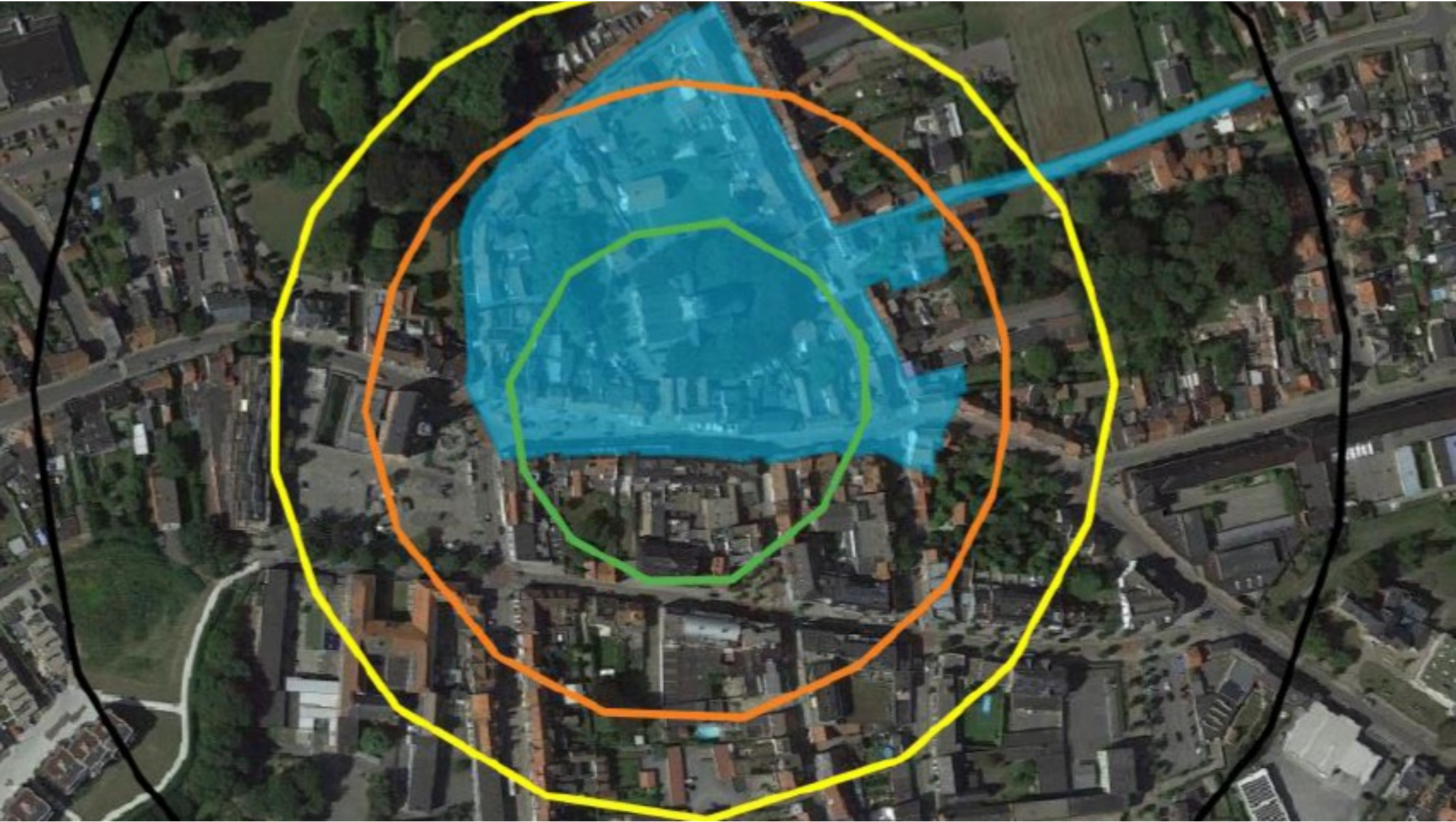




CONTEXT

- ONZE BETROKKENHEID KWAM PAS IN VERGUNNINGSFASE
 - BRONBEMALING +1 JAAR IFV ARCHEOLOGISCH ONDERZOEK
 - KELDER MOET ER KOMEN
 - BUITEN HET GROEISEIZOEN NIET REALISTISCH WEGENS LANGE DUUR
 - AFGESLOTEN BOUWPUT TECHNISCH NIET REALISTISCH
 - KEUZE VOOR BEREGENING ALS COMPENSERENDE MAATREGEL
- 







BESCHERMDE
GINKGO 450CM



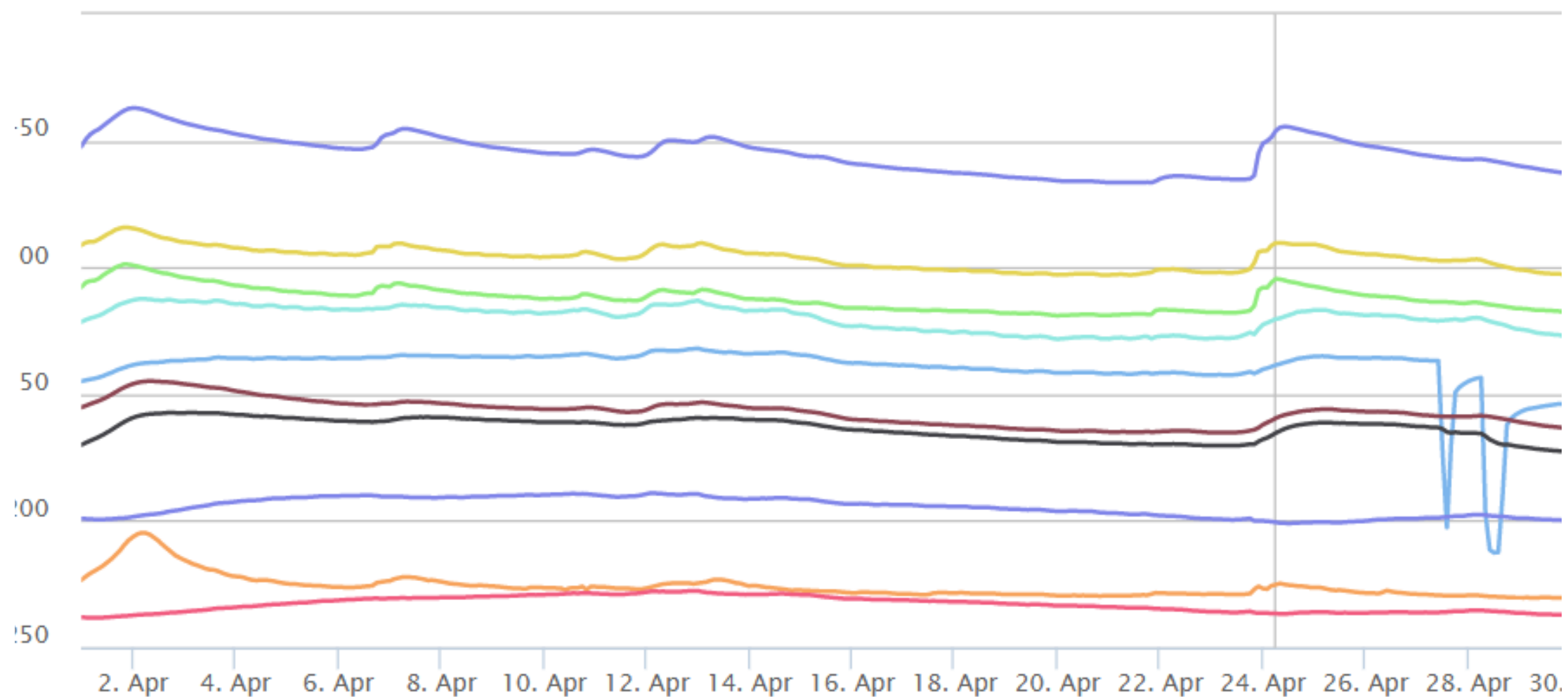
PLAN VAN AANPAK

- COMPENSERENDE MAATREGELEN BINNEN INVLOED 0.5M VERLAGING
- VOOR WAARDEVOLLE BOMEN 0.3M
- PLAATSEN VAN PEILBUIZEN MET DATALOGGERS
- PEILGESTUURDE EN VLOTTERGESTUURDE BEMALING
- INVENTARISATIE VAN ALLE BOMEN BINNEN 0.5M VERLAGING MET OMTREK +1M EN MERKWAARDIGE BOMEN TOT 0.05M VERLAGING
- OPSTELLEN BEREKENINGSPLAN
- PLAATSING BEREKENING VOOR OPSTART BEMALING BINNEN INVLOEDSFEER 1M
- AFWACHTEN PEILMETINGEN OM VERDER TE PLAATSEN
- WATERKWALITEIT MOET VOLDOEN AAN NORMEN VOOR HERINFILTRATIE

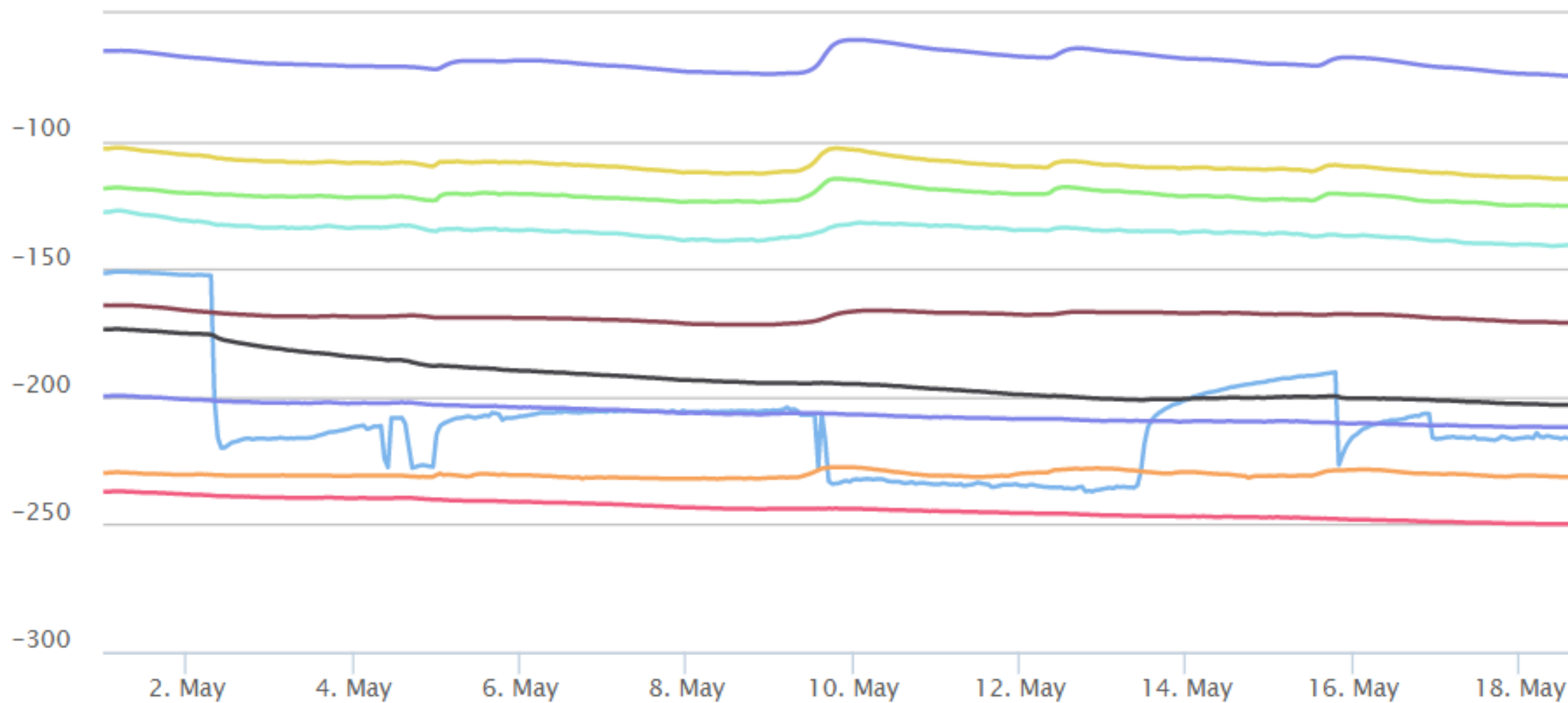
LOCATIE PEILMETINGEN

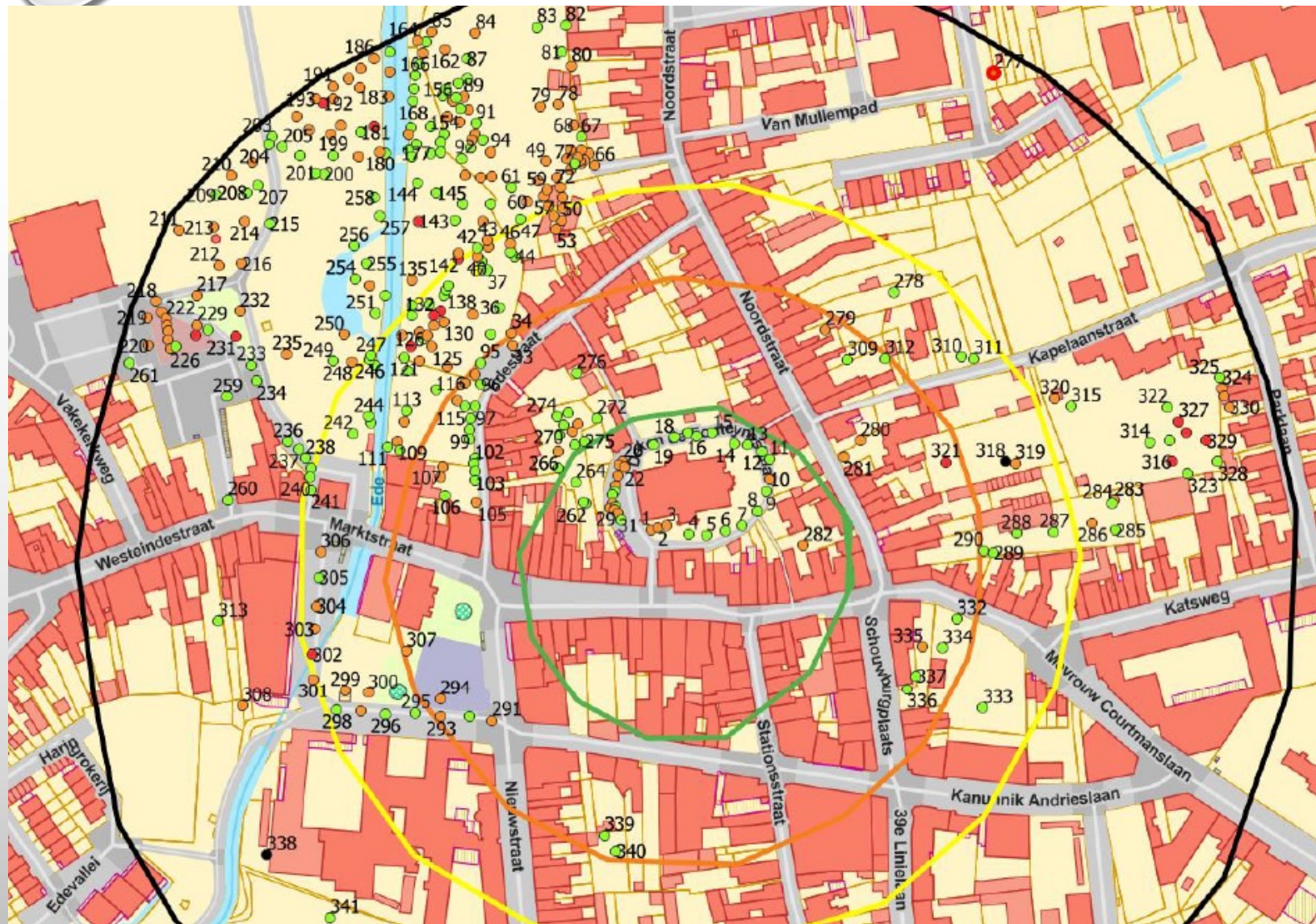


Waterstanden onder maaiveld

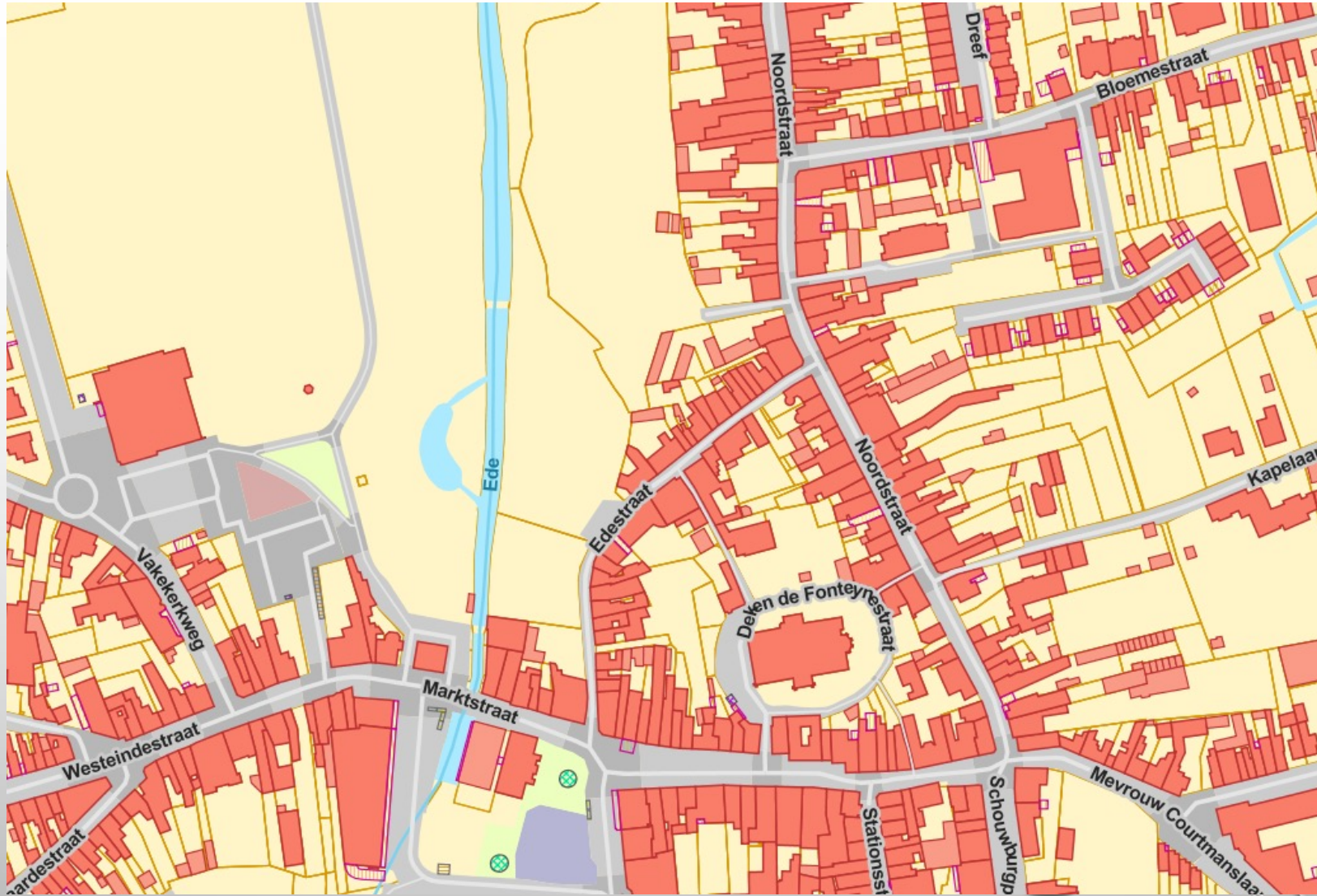


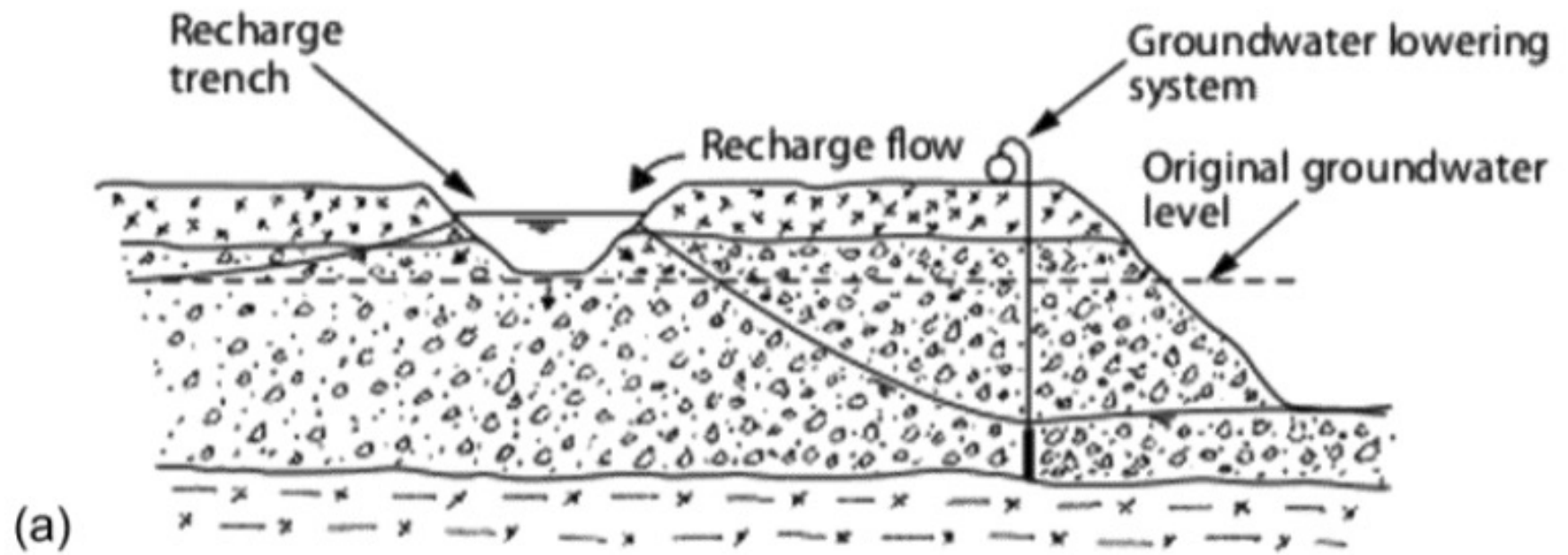
Waterstanden onder maaiveld





RETOUR







AANDACHT VOOR VERNATTING



BEREGENING



- 
- 1 X PER WEEK 50L/M²
 - SPRINKLERSYSTEEM

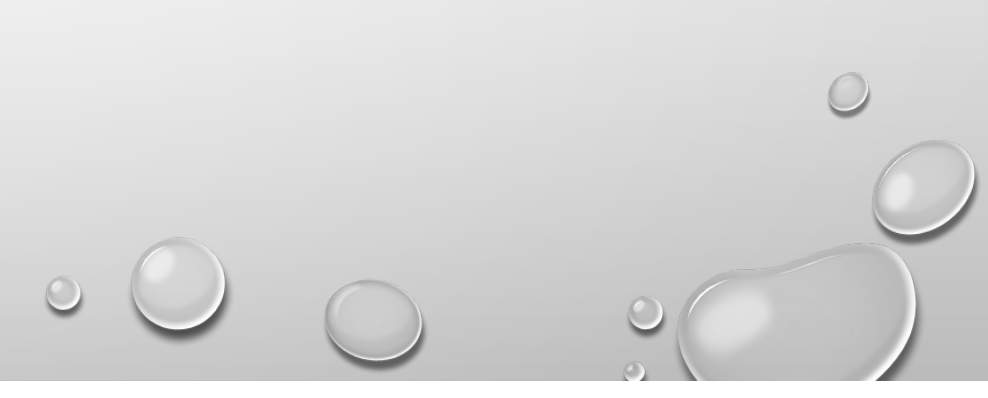






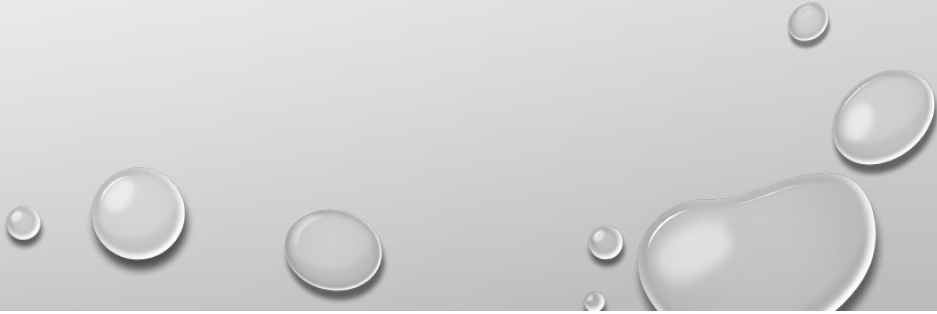
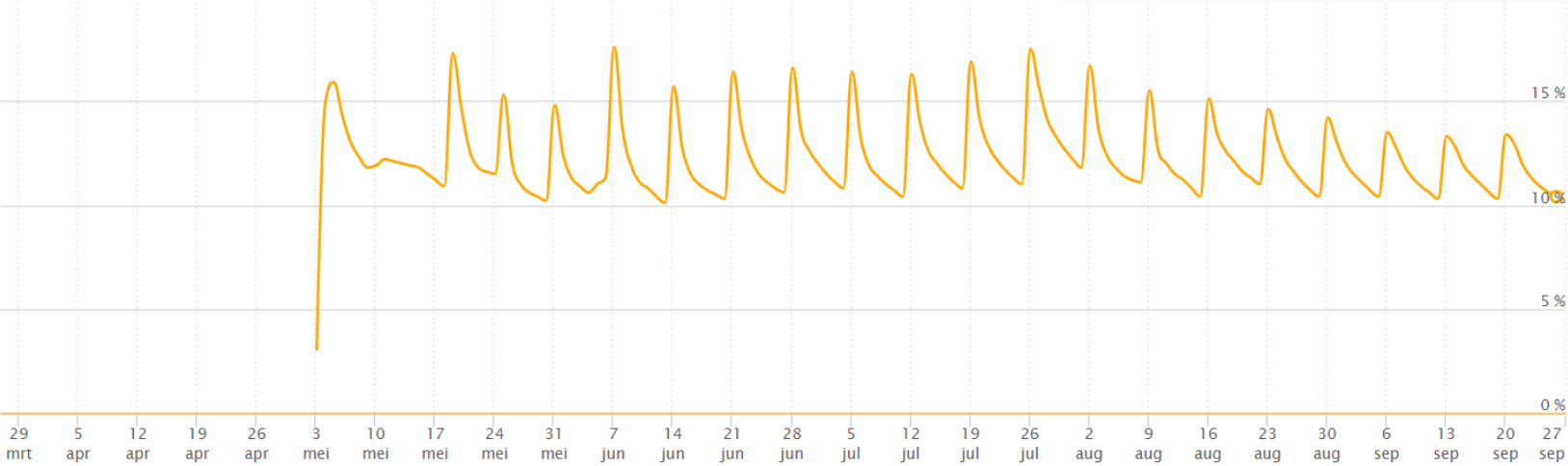


WATERKWALITEIT

- HOGE WAARDEN TETRACHLOORETHEEN, FOSFAAT, STIKSTOF (GELIJKWAARDIG MET EEN LANDBOUWBEMESTING...)
 - TETRACHLOORETHEEN WORDT GEZUIVERD
- 



- Belsele Bosstraat meetset A
- Belsele Bosstraat meetset B
- Beuk Blaton
- 18000269520
Laatste waarde 10 %
- kruisem bbc
- Roze Berk
- Styrax Japonicus



Onderzoek



Foto: K. J. Dupon

Zuurstofmetingen tijdens de beluchting.

Beluchten van bemalingswater bij irrigatie

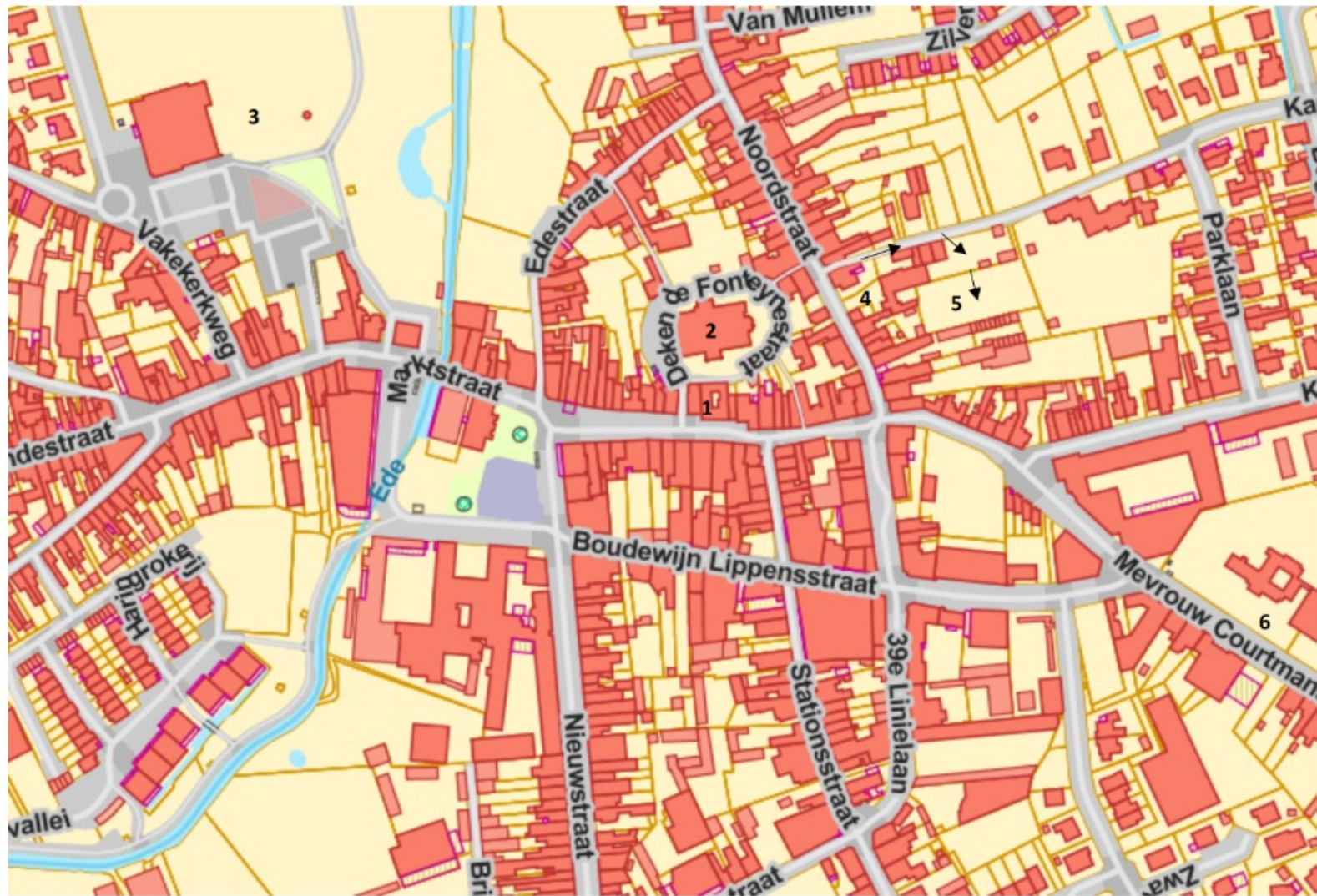
ZINLOOS OF ZINLOOS?

AUTEUR: KJEL DUPON, SPECTRUM BOOMBEHEER
TERREINONDERZOEK: KJEL DUPON EN SANDER VAN COILLIE

Het bewustzijn groeit dat een bronbemaling in de buurt van bomen een grote impact kan hebben op de gezondheid van bomen. Om die reden hebben wij de laatste jaren op verschillende werven (bouwplaatsen) een beregeningsinstallatie geplaatst. Hierbij gebruikten wij de richtlijn in het Technisch Vademecum Bomen die stelt dat er problemen kunnen optreden wanneer bemalingswater rechtstreeks aan bomen wordt toegediend.¹

In de praktijk betekent dit dat het bemalingswater passeert in een bassin (stromend water). Van daaruit wordt het water overgepompt naar een ander bassin (waarin het water stilstaat). Hierin wordt het belucht en kan het opwarmen. 's Nachts wordt het water met een watergeefstelsel aan de bomen gegeven. Voor de beluchting van het water zijn er dus twee extra pompen nodig: één om over te pompen naar het bassin met stilstaand water en één voor de beluchting. Deze manier van werken zorgt voor een aanzienlijke meerprijs.

STADSWANDELING



- 1 – Werf Oud Stadhuis met filterlijn rondom
- 2 – Kerk Maldegem met beschermde beuken. U vindt er de zuiveringsinstallatie voor tetrachlooretheen en de pomp
- 3 – Sint-Annapark met een eik met een omtrek van 580cm
- 4 – Beschermde Ginkgo aan 't Kasteeltje (Noordstraat 15)
- 5 – Beschermde tuin van 't Kasteeltje met monumentale tamme kastanje en moerbeï. De tuin is toegankelijk via de Kapelaanstraat. We hebben de toestemming van de eigenaar (volg zwarte pijlen op het plan)
- 6



The background is a dark, moody landscape. In the center, a single tree with brown foliage stands on a dark, silhouetted hill. The hill and tree are reflected in a calm body of water below. The sky is a deep, dark blue with a subtle starry pattern. Numerous translucent, realistic-looking bubbles of various sizes float in the air, some near the top and others near the water's surface. The overall tone is serene and contemplative.

BEDANKT VOOR UW AANDACHT